

**ПРОГРАМА ПО СКУЛПТИРАНЕ**  
**ОКС Професионален бакалавър**  
**специалност „Зъботехник“ за учебната 2022/2023 г.**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| Горен четвърти зъб | Долен четвърти зъб |
| Горен пети зъб     | Долен пети зъб     |
| Горен шести зъб    | Долен шести зъб    |
| Горен седми зъб    | Долен седми зъб    |

**Конкурсният изпит включва скулптиране на един зъб от програмата по скулптиране от глина по макет предоставен от МУ-Пловдив**

**ПРАВИЛА ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА КОНКУРСНИЯ ИЗПИТ ПО СКУЛПТИРАНЕ**

1. Изпитът започва в 8.00 часа и има продължителност 5 часа.
2. Глината за скулптиране се осигурява от МУ-Пловдив и се предоставя на кандидатите при влизане в изпитната зала. Забранява се внасянето на собствена глина и използването на мерителни инструменти по време на изпита.
3. Кандидатите могат да скулптират със собствени моделажни инструменти, ако не разполагат с такива им се предоставят от квесторите.
4. Макетът се възпроизвежда цялостно (от всички страни) по форма и големина, включително и пиедесталът.
5. По преценка на кандидата коренът на зъба може да се армира към пиедестала, но без да се вижда отвън.
6. Кандидатите имат право да отиват за кратко време до макета, да го оглеждат от всички страни, да го визират без да го местят и измерват с линейка или пергел.
7. Промяната в положението на макета се прави от квесторите на интервал от половин час по посока на часовниковата стрелка.
8. Всеки кандидат работи само на определеното за него място. Почистването на работните места и предаването на конкурсните работи се извършва след изтичане на определените за изпита 5 часа. Всеки кандидат написва своето име в малко бяло пликче, което запечатва и поставя до скулптирания от него зъб.
9. Поставянето на всякакви знаци върху скулптирания зъб, пиедестала, дъсчицата или малкото пликче с името на кандидата води до анулиране на изпита.
10. Всички кандидати напускат едновременно работната зала в 13.00 часа, която се заключва и запечатва от квесторите пред кандидат-студентите.
11. Конкурсните работи се оценяват от две двучленни комисии, които са независими една от друга с точност до 0,25.

12. Крайната оценка се оформя като средноаритметична от оценките на двете комисии, ако разликата в оценките им не е по-голяма от 0,50.
13. При разлика по-голяма от 0,50 работата се проверява и оценява от двама арбитри, чиято оценка е окончателна.
14. В деня след изпита кандидат-студентите могат да идентифицират лично конкурсната си работа.
15. Оценката на конкурсната работа е окончателна, не подлежи на преоценяване и е валидна само за годината, в която е положен изпитът.